

DÍA DE LA PAZ



**ESTU
NEWS**

enero 2016

COLEGIO
Estudiantes
Las Tablas

DÍA DE LA PAZ



El día 29 de enero celebremos el Día de la Paz realizando diferentes actividades en las etapas de Infantil y Primaria.

INFANTIL

Cada alumno de Infantil trajo de casa un mensaje de paz que previamente prepararon en casa con sus familias y formaron un bonito mural de palomas de la paz.

PRIMARIA

En Primaria trabajaron el concepto de paz de una manera lúdica y adaptada a cada edad:

En 1º de Primaria cada alumno escribió una palabra relacionada con la PAZ y con sus manos pintadas plasmadas en papel,

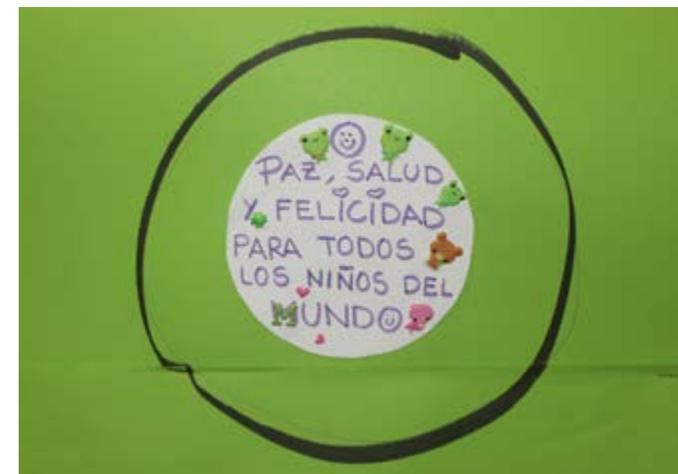
elaboraron el mural con el mensaje "La paz está en tus manos".

En 2º crearon un árbol de la paz por cada clase con sus mensajes para un mundo mejor.

En 3º utilizaron técnicas de papiroflexia para crear sus palomas de la paz y leyeron un decálogo sobre el que reflexionaron en el aula.

En 4º de Primaria crearon una canción relacionada con la paz y aprendieron a hacer ritmos con vasos al más puro estilo de Maymaná.

En 5º cantaron la canción "Que canten los niños" y posteriormente escribieron sus motivos para cantar en una paloma de papel.



En 6º de Primaria realizaron una sopa de letras de los Premios Nobel de la Paz para posteriormente realizar una lectura conjunta de los personajes encontrados. La actividad finalizó con la creación de un collage con recortes de revistas de estos personajes.

Para finalizar el día los alumnos de Infantil y Primaria salieron al patio y formaron todos juntos la palabra y el símbolo de la paz.

Colegio Estudiantes @ColeEstudiantes · 29 ene.
"Podemos cambiar el mundo y hacer que sea un mundo mejor. Está en tu mano hacerlo realidad" #mandela #diadelapaz



AFECTIVIDAD Y EFECTIVIDAD

“Tus hijos no son tus hijos, son hijos de la vida, deseosos de sí mismos. No vienen de ti, sino a través de ti, no te pertenecen. Puedes darle tu amor, pero no tus pensamientos, pues ellos tienen sus propios pensamientos. Puedes abrigar sus cuerpos, pero no sus almas, porque ellos viven en la casa del mañana, que no puedes visitar ni siquiera en sueños. Puedes esforzarte en ser como ellos, pero no procures hacerlos semejantes a ti, porque la vida no retrocede ni se detiene en el ayer. Tú eres el arco del cual tus hijos, como flechas vivas son lanzados”

Khalil Gibran



El cariño y la firmeza son dos componentes que conviene tener en cuenta en la educación de nuestros hijos. Encontrar el punto justo en el día a día con ellos, no es tarea fácil; aun así, no hay que olvidar que no hay que sustituir una cosa por otra, y que pueden y deben hacerlo de manera fluida.

El cariño es innato y nos sale solo, podemos decir que forma parte de la naturaleza de una buena relación paternal/maternal. Este acto de “cariño” nos hace sentir muy bien como padres y a ellos les hacemos sentir pertenecientes a un círculo familiar. Aumentando de esta forma su autoestima, confianza y seguridad gracias al calor de éste componente.

Imaginaos la obra culmen de un gran arquitecto, ese proyecto que todo profesional tiene como objetivo personal, donde ya se ha estudiado el terreno, el boceto, el impacto, la viabilidad, y la funcionalidad de dicha obra. Todo conseguido partiendo del cariño y la pasión por hacer bien el trabajo.

Nuestro segundo componente, es más costoso, pues requiere de un gran esfuerzo por nuestra parte, que en numerosas ocasiones ni siquiera forma parte de nuestra forma de ser. Y esto encima nos hace sentirnos mal, por ir en contra de sus deseos. A pesar de este sentimiento, hay que tener muy presente que nuestros hijos necesitan de una guía, para lograr justamente lo mismo que con el cariño pero con un suplemento más... que verdaderamente se sientan queridos. A pesar de su corta edad, son conscientes de “porque les queremos”, guiamos y conducimos sus deseos, les hacemos ver lo que está mal o bien, lo que “si” se puede y lo que “no”. La principal fuente de aprendizaje de un niño es el modelado, ellos tienden a imitar a sus padres. Les enseñamos a esperar y valorar la situación antes de elaborar una respuesta, haciéndoles ver lo importante que es para el buen funcionamiento y el equilibrio emocional de ellos.

Imaginaos una situación en la que lanzar una moneda al aire marcasse la diferencia entre el éxito o el fracaso, en un escenario donde el único control que existe sobre el resultado es la aleatoriedad del azar, una situación en sí donde las posibilidades de éxito son idénticas a las posibilidades de fracaso. Sería un contexto con mucha inseguridad, sin saber qué es lo que nos espera en cada momento, y donde llegar a nuestro destino se convertiría en toda una aventura con las mismas posibilidades de éxito que fracaso... dejándolo todo en manos del azar.

“El amor es infalible; no tiene errores, pues todos los errores son faltas de amor”

William Law

TRABAJAMOS EN...



En enero dimos comienzo en toda la etapa a nuevos proyectos con asambleas grupales en cada nivel. Desde este mes, la parte correspondiente a proyectos es impartida además de por los tutores por los especialistas de inglés, trabajando el proyecto en las dos lenguas y de manera multidisciplinar.

2 años: Nos ha visitado Winter, una nueva hada de las estaciones, que nos ha traído el Invierno. Con ella comenzamos a conocer todos los cambios producidos por la llegada de la nueva estación y nos adentrará al fantástico mundo del arte.

3 años: Las aulas de 3 años han sido invadidas por monstruos, cada uno de un color diferente y unas características propias. Pero todos tienen una cosa en común...que al igual que el libro "El Monstruo de colores" tienen sus emociones revueltas y así no aprenden. A lo largo del mes de enero los alumnos trabajaron el miedo y la alegría dentro del aula.

4 años: En enero, Wally vino al colegio a visitar a los alumnos de 4 años para pedirles ayuda porque no sabe lo que necesita para viajar por el mundo. Por ello han realizado un pasaporte y han visitado Francia, Nueva Zelanda y Australia, conociendo las diferentes características de su cultura, gastronomía y monumentos importantes.

5 años: Tras oír un ruido estrepitoso, los alumnos de 5 años bajaron al patio de infantil y se encontraron con un gran cohete que se había estrellado y al astronauta de origen alemán que viajaba en él. Éste les encomendó una misión para que le ayudaran a volver de donde había llegado. Así comienza el nuevo proyecto de los alumnos sobre el espacio, en el que han comenzado aprendiendo todo lo referente a los planetas.



En el segundo ciclo de Infantil dábamos comienzo de nuevo al **Programa Sí de Salud Integral** de la Fundación She (Science, health and education) dirigida por el Doctor Fuster que tanto nos gustó y con el que tanto aprendimos el curso pasado. Como sabéis, este proyecto tiene como fin el fomentar estilos de vida saludables, iniciando a los alumnos en el conocimiento del cuerpo y del corazón, la alimentación sana y equilibrada, la práctica de la actividad física y la gestión de emociones.

1ª PRIMARIA: Durante el mes de enero los alumnos de 1º de Primaria han estado inmersos en el universo gracias al proyecto “Apolo Estudiantes”. En dicho proyecto han trabajado todo lo relacionado con la Tierra, los diferentes planetas y el universo. Para asentar conocimientos han visitado el Museo Lunar y el Planetario. Como actividad de final de proyecto han realizado un viaje al espacio vestidos como auténticos astronautas.



2ª PRIMARIA: “Yabadabadoo” ha sido el proyecto que ha acompañado a los alumnos de 2º de Primaria durante el mes de enero. Se han trabajado contenidos relacionados con la Prehistoria y Roma y han visitado la exposición de “Cleopatra y la fascinación de Egipto”, así como Arqueopinto, donde realizaron actividades relacionadas con el proyecto.

3ª PRIMARIA: En enero, los alumnos de 3º de Primaria han llevado a cabo el proyecto “¿Magia?” en el que trabajaron la materia y la energía. Los alumnos vieron todo lo relacionado con las máquinas y las diferencias entre las simples y las complejas. Como actividad final, los alumnos han realizado sus Displays, eligiendo una máquina y realizando exposiciones creativas al resto de sus compañeros.



4ª PRIMARIA: En este mes, han trabajado el proyecto “Probando, probando”, en el que han trabajado y repasado las Leyes de Newton aplicadas al movimiento, el Principio de Arquímedes, los diferentes tipos de máquinas y características de la materia. Visitaron el auditorio de Alcobendas, donde pudieron vivenciar en una obra de teatro cargada de efectos especiales, la cantidad de cosas que podemos generar gracias a la energía.

5ª PRIMARIA: En las sesiones de sociales han reforzado el arte de Al-Ándalus y trabajado lecturas relacionadas con la Alhambra. realizando también unas maquetas por grupos. Por otro lado, en las sesiones de science, siguen trabajando con los ecosistemas y han revisado lo aprendido hasta ahora en el proyecto para que cada alumno sea consciente de su aprendizaje.

6ª PRIMARIA: Los alumnos de 6º de Primaria han estado trabajando en el proyecto “Ratones de laboratorio”. sobre la corriente eléctrica y el electromagnetismo. Han podido descubrir las partes que conforman un circuito eléctrico y como producto final, van a realizar una lámpara poniendo en práctica todos los conocimientos adquiridos.





La etapa de Secundaria ha empezado con fuerza los proyectos de los distintos centros de investigación.

1º ESO: Los alumnos de 1º se han propuesto luchar contra el cambio climático, en el centro de investigación científico, así como realizar un “observador histórico” en el cultural. En el proyecto “Agentes contra el cambio climático”, el objetivo es llevar a cabo un protocolo con las medidas que están al alcance de los alumnos, para revertir el efecto del calentamiento global. Para ello, aprenderán a conocer si, efectivamente existe dicho cambio, y en segundo lugar, cómo pueden luchar contra él y tomar medidas urgentes.



2º ESO: Los alumnos de 2º también han iniciado sus nuevos proyectos, basados en el temario y el contenido de dicho curso. En el centro de investigación cultural, se ha iniciado “Poesía visual”. En dicha aventura, los alumnos podrán conjugar figuras literarias, manualidades plásticas y aspectos de la vida medieval en carteles publicitarios. Van a plasmar realidades de la época pre-renacentista, tanto históricas (en Ciencias Sociales) como culturales (Música y Literatura), usando diversas técnicas de publicidad, que se amparen en las figuras analizadas en Lengua (metáforas, símiles, sinécdoques, paradojas...).

3º ESO: “Energía con conciencia” permitirá a los alumnos hacer una auditoría energética en el colegio, que nos permitirá conocer donde se producen los picos energéticos, por qué y como puede ahorrarse. Se tratará de explicar y concienciar sobre toda la energía que nos rodea, desde la electricidad, hasta el gas, pasando por los recursos del agua o los térmicos y los distintos usos que tienen en nuestra vida cotidiana. Aprenderán a saber qué es la energía y como se produce, para terminar leyendo una factura de electricidad y cómo verificar los datos existentes en ella. En colaboración con la Fundación Repsol, este proyecto va a permitir a nuestros estudiantes, conocer el mundo energético de una manera práctica y amena.



4º ESO: los más mayores de Secundaria, buscarán distintos escenarios de la obra “Luces de Bohemia” en el auténtico Madrid. Rincones y calles del Madrid valleinclanesco, en su más pura concepción del esperpento. Será en el proyecto del centro de investigación cultural “Luces y sombras de Madrid”. El mismo, no solo permitirá conocer distintos puntos de vista de la ciudad donde vivimos, sino que además podrán ponerlo en relación con detalles de la obra teatral, así como del momento histórico que se vivía en aquella época, poniéndolos en contacto con acontecimientos históricos y sociales relevantes. Al final podrán realizar una guía de la ciudad temática de este momento histórico-literario.

INFANTIL

Los alumnos de **3 años** asistieron en enero a un **concierto pedagógico titulado “Familias de instrumentos”** dirigido por Carlos Bueno en el Centro Cultural Lope de Vega. Durante el concierto, nuestros alumnos fueron sometidos a divertidas “trampas” que pusieron en relieve la importancia de aprender a escuchar.

Además conocieron de una manera lúdica instrumentos tales como: saxofón barítono, contrabajo, batería y acordeón.



Los alumnos de **4 años** visitaron el **Parque Europa** con motivo de su proyecto: “¿Dónde está Wally”, donde pudieron visitar monumentos como la Torre Eiffel y el Puente de Londres.

También visitaron el **Museo del Prado** para realizar el proyecto relacionado con el mes del arte “Aprendiendo en el Prado”, centrándose en obras de Velázquez y Goya.

Para iniciar el nuevo proyecto de 5 años “Un cohete al espacio” nuestros alumnos descubrieron que la Tierra dónde viven pertenece al Universo y los diferentes elementos que conforman el Sistema Solar en el taller **“Microespacio” del MUNCYT**.



PRIMARIA

Los alumnos de **1º de Primaria**, inmersos en su proyecto “Somos astronautas” visitaron el **Museo Lunar** donde realizaron el taller “Viaje interplanetario” y el **Planetario de Madrid** en el que realizaron dos actividades: visita a la exposición “Los Paisajes de Marte” y la proyección “El Satélite Dormilón”. Con estas dos visitas los alumnos aprendieron más sobre el espacio, el Planeta Tierra, la sucesión del día y la noche, los puntos cardinales, las constelaciones, los cometas y nuestra estrella, el Sol.

A través de la visita a la exposición “**Cleopatra y la fascinación de Egipto**”, los alumnos de **2º de Primaria** recorrieron tres periodos históricos de gran interés y en relación directa con el proyecto “La Prehistoria y Roma”.

Además visitaron **Arqueopinto**, donde los alumnos conocieron los aspectos prácticos de la vida cotidiana de los romanos y realizaron un taller de mosaicos.

Enmarcada en el proyecto “¿Magia?” los alumnos de **3º de Primaria** visitaron el **Aeropuerto de Barajas**, donde pudieron seguir profundizando en cómo las máquinas nos ayudan en nuestra vida y concretamente aprendieron cómo funcionan los aviones.

En la **Real Fábrica de Tapices** comprobaron el proceso de fabricación de tapices y pudieron observar y analizar las máquinas que utilizaban antiguamente y su evolución hasta nuestra época.



PRIMARIA

En el Proyecto “Probando, probando” los alumnos de **4º de Primaria** trabajan entre otras cosas las máquinas e inventos y en la salida a la **Fábrica Codan**, pudieron visitar las instalaciones y aprender sobre el proceso productivo y realizar el taller “Pastel creativo”.

También visitaron **Telefónica Flagship Store**, donde participaron en charlas y talleres destinados a que los alumnos aprendan a relacionarse con las nuevas tecnologías de la manera más segura y divertida con contenidos adecuados a su edad.

Por último vieron el musical de “**Sherlock Holmes y el cuadro mágico**” donde se adentraron en el clásico mundo de misterio de la mano de este conocido personaje.

Los alumnos de **5º de primaria** visitaron el Jardín Botánico, donde pudieron observar más de 6000 especies de plantas diferentes y su adaptación al medio, así como el ciclo de vida de las plantas y los diferentes ecosistemas, contenidos relacionados con el proyecto “Todos somos importantes”.

Los alumnos de **6º de primaria** aprendieron en el Embalse del Atazar y su Museo del Agua, sobre el funcionamiento de las presas, canales, centrales eléctricas. Además repasaron el ciclo del agua y vieron la Presa del Villar.

En la “**Titanic. The Exhibition**” los alumnos se transportaron a otra época y conocieron la historia del famoso transatlántico, así como su funcionamiento.



SECUNDARIA Y BACHILLERATO

Enmarcada en las áreas del centro de investigación tecnológico y científico los alumnos de **1º de Secundaria** visitaron la **fábrica Danone**, donde pudieron descubrir el proceso tecnológico de producción de una industria alimenticia, así como analizar y conocer el proceso de elaboración de un producto lácteo.



Los alumnos de **2º de ESO** asistieron al concierto didáctico “Música, cine y sociedad” donde pudieron apreciar cómo se utiliza la música para provocar diferentes emociones y estados de ánimo, y cómo ésta consigue vincularnos con el mundo de las imágenes.

Los alumnos de **1º de Bachillerato** visitaron el museo de la **Biblioteca Nacional** donde conocieron de primera mano, la historia de la biblioteca, el porqué del edificio y sobre todo el modo de funcionamiento y organización de dicha entidad. Así como la evolución del libro, desde los incunables hasta la actualidad, haciendo recorrido igualmente por los pergaminos, códices e incluso determinadas obras como el Cantar del Mio Cid.



Los alumnos de **1º de Bachillerato** y los de **2º de Bachillerato** de la modalidad de arte, realizaron una visita guiada del **Centro Nacional de Arte Reina Sofía**, que comenzó con una breve historia del Museo y de la formación de su colección y finalizó con el recorrido por alguna de sus obras más significativas de pintores como Picasso, Miró y Dalí.

6 RAZONES PARA ENSEÑAR A LOS NIÑOS PROGRAMACIÓN

1. Programar es fácil y también es divertido

Hay nuevas herramientas que hacen que el aprendizaje básico de programación sea muy divertido. Un ejemplo de ello es Scratch, un programa creado por el MIT (Massachusetts Institute of Technology), que permite a los más pequeños crear historias animadas e interactivas. El lenguaje de programación de Scratch se basa en bloques tipo Lego que se van uniendo de forma gráfica e intuitiva.

2. Incentiva el uso activo de la tecnología

Los niños y jóvenes de hoy en día están familiarizados en utilizar e interactuar con la tecnología pero no saben emplearlas para crear y expresarse. Según Mitchel Resnick, uno de los padres de Scratch, "la actual generación es casi como si supiera leer, pero no escribir con las nuevas tecnologías".

3. Es accesible hasta para los más pequeños

En este caso, los cuentos han sido la trinchera elegida para la alfabetización en programación de los más pequeños de la casa. Un ejemplo de ello fue el cuento escrito por el ingeniero de Facebook, Carlos Bueno. Una historia de hadas para niños y niñas de 5 años, y que pretende introducir los conceptos básicos de programación a través de divertidas metáforas.

4. Mejora el rendimiento de los estudiantes en otras materias

La idea no es crear generaciones enteras de programadores profesionales, sino hacer que los niños y los adolescentes desarrollen una relación más inteligente con Internet y la tecnología mientras se promueven habilidades necesarias para la programación, como la lógica.

Se trata de fomentar una estructura de pensamiento. Por eso, este tipo de proyectos resultan también en una mejor comprensión, desempeño y acercamiento de los estudiantes a otras materias como matemáticas e incluso robótica.

5. Aprender a programar es programar para aprender

Esta es una famosa frase de Mitchel Resnick, quien compara la programación con otras habilidades como la lectura.

La idea es ver la tecnología del siglo XXI como algo más que hardware adictivo y softwares indescifrables. Además, aprender a programar fomenta el pensamiento creativo, la capacidad de resolución de problemas y la habilidad de diseñar proyectos. De hecho, cuando un niño aprende a programar también estimula las habilidades lógico-matemáticas con conceptos como variables y secuencias.

6. Puede ser una fuente de acceso a mejores trabajos

Estos conocimientos se utilizan actualmente en gran número de empleos debido a su diversa utilidad. El mercado laboral demanda cada vez más profesionales vinculados al desarrollo web, de aplicaciones y de software.

Ya son más de **100 alumnos** los que participan día a día en las diferentes actividades extraescolares tecnológicas que ofrecemos en el colegio: **Programación chupete, Programación de videojuegos, apps y páginas web, Minecraft y Robótica.**



ESTRENAMOS NUEVA BIBLIOTECA

Con el nuevo año estrenamos nueva biblioteca y los alumnos de todos los cursos ya están utilizándola, tanto en horas lectivas como en los recreos. Ésta cuenta con una gran colección de libros y diferentes espacios como la, zona de chill out, zona de mesas, etc.

La biblioteca ha tenido gran aceptación entre pequeños y mayores, esperamos que os guste tanto como a nosotros



CROSS ESCOLAR COMUNIDAD DE MADRID



35 alumnos de los cursos 5º y 6º de Primaria y 1º, 2º y 3º ESO participaron en el Cross Escolar de la Comunidad de Madrid que se llevó a cabo en el Centro Deportivo Municipal de Vicálvaro donde compitieron con otros colegios.

Fue un Cross muy reñido en el que todos los alumnos disfrutaron y del que se llevaron una experiencia muy positiva y enriquecedora.

¡Enhorabuena a todos!

SÍGUENOS EN RR.SS

Las redes sociales juegan un papel muy importante en nuestro esfuerzo continuo de **información y participación de la comunidad educativa en el día a día del centro.** Os invitamos a seguirnos, si aún no lo hacéis, en **Twitter y Facebook** para estar informados de las actividades que se desarrollan en el colegio.

www.colegioestudianteslastablas.edu.es

